

GRUPPO DI LAVORO SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

"DALLA LETTURA ALLA RISCRITTURA"

L'attività che ha coinvolto le insegnanti della Scuola Secondaria di I grado ha tentato di indagare sulle azioni più significative del processo di apprendimento ed in particolare sulle azioni del docente funzionali alla progettazione e alla organizzazione del percorso formativo nell'ottica dell'educazione linguistica democratica. Dopo la presentazione del lavoro laboratoriale si sono formati tre sottogruppi di ricerca coordinati dalle prof.sse Fars, Fulgenzi e Iannucci. I gruppi nello specifico sono stati coinvolti nella attuazione di una metodologia attiva, coerente con una ricerca di educazione linguistica, per progettare, produrre, riflettere, discutere collegialmente in ordine a nuove pratiche o, più probabilmente, a pratiche già in atto. Il tutto accompagnato dalla necessità di far emergere gli aspetti caratterizzanti della Scuola Secondaria di primo grado e cogliere gli elementi di continuità e di discontinuità rispetto alla Primaria e alla Secondaria di secondo grado nella prospettiva di un Curricolo verticale.

L'analisi dei lavori ha messo in luce i seguenti aspetti:

1- i lavori, pur nella specificità di ciascun gruppo, sono stati essenzialmente molto simili ciò indica una più diffusa unitarietà di pratiche e strategie didattiche. Si è potuto constatare come ad essa sottenda una particolare attenzione agli aspetti fondanti di una progettazione coerente ed efficace che, salvaguardando la centralità dell'alunno, metta in campo azioni atte a promuovere strategie di lettura e comprensione del testo per una produzione contestualizzata, consapevole e critica.

2 - il modello operativo proposto (la tabella), articolato in organizzazione (azione del docente), svolgimento atteso (azione dell'alunno) e monitoraggio del percorso (strumenti/tempi) in riferimento agli obiettivi di apprendimento, ha stimolato a mettere in campo, in misura maggiore e/o minore, idee riflessive che hanno sotteso sempre l'assunzione del punto di vista dell'alunno. Ciò ha permesso di leggere i documenti proposti mettendo in atto strategie di lettura selettiva e orientativa tenendo conto delle azioni più significative del processo di apprendimento. In tal modo, collaborando e confrontandosi, ci si è interrogati sulla funzionalità ed efficacia di quanto richiesto all'alunno e delle azioni proprie del docente. Dal confronto tra i sottogruppi è emerso come questa modalità di lavoro abbia stimolato a cercare di rendere il lavoro per gli alunni oltretutto funzionale anche snello e accattivante proponendo metodologie e strumenti didattici quali: azioni di tutoring, problem solving, lavori cooperativi e di gruppo, utilizzo LIM e scrittura al computer, costruzioni di schemi e tabelle.

3 - Tra gli aspetti sui quali si è maggiormente posta l'attenzione, come emerso dal confronto, è stato sottolineata l'utilità di disporre una griglia di autovalutazione atta a rendere più agevole la riflessione da parte degli alunni sul lavoro svolto e sui processi messi in atto.

Il laboratorio è risultato realmente luogo di condivisione, partecipazione e confronto tra docenti: ha previsto la simulazione di attività, con l'utilizzo di strumenti appositamente predisposti, l'analisi di elaborati prodotti e una riflessione sul ruolo dell'insegnante ricercatore. Interessante è stato il confronto sulle situazioni lavorative nelle varie istituzioni scolastiche evidenziando come l'ulteriore frammentazione delle discipline letterarie verificatasi quest'anno in molti casi, non favorisca quell'unitarietà e trasversalità dei saperi anche in ordine all'educazione linguistica

Nella discussione collegiale infine si è riflettuto, anche alla luce dell'esperienza laboratoriale, sugli elementi di continuità e di discontinuità rispetto alla Primaria e alla Secondaria di secondo grado nell'ottica di un percorso verticale di educazione linguistica che accompagni l'alunno verso lo sviluppo di competenze sempre più consapevoli atte a comprendere la realtà nella sua problematizzazione elaborando e comunicando un pensiero critico.